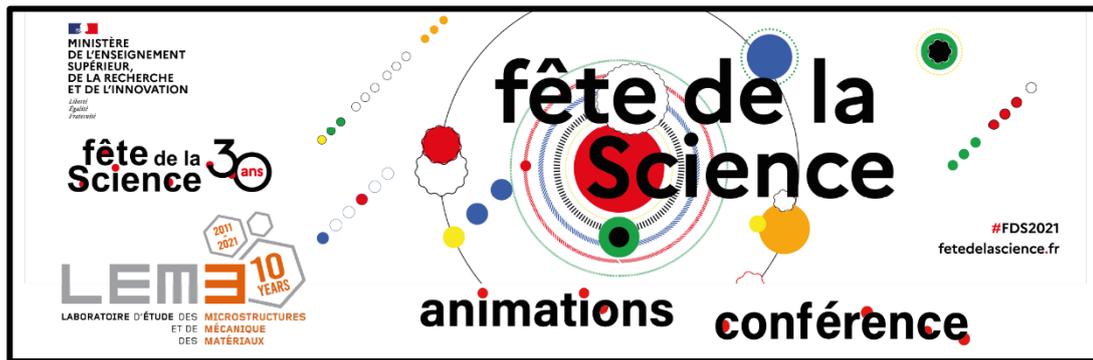


animations

conférence

Deux rendez-vous avec les chercheurs du LEM3
(Laboratoire de Recherche en Mécanique des Matériaux)



L'Apport des Sciences à l'Expertise des Œuvres d'Art

Mercredi 6 octobre 2021 de 17h00 à 18h00 | UFR MIM Metz Technopôle (Petit Amphi) |
Conférence par Emmanuel BOUZY | Tout public | [Inscription recommandée :](https://conference_lem3.eventbrite.fr)
https://conference_lem3.eventbrite.fr



Voyagez au cœur des matériaux :

Mieux comprendre la transition énergétique

Dimanche 10 octobre 2021 de 14h à 17h | LEM3* Metz Technopôle | En groupe, suivez le guide
et manipulez avec les chercheurs | Tout public | [Inscription obligatoire :](https://parcours-scientifique-lem3-fds.eventbrite.fr)
<https://parcours-scientifique-lem3-fds.eventbrite.fr>

Au programme 3 temps forts :

- Un circuit guidé de 1h30** (réservation obligatoire – limité à 40 personnes) : *Entre amis ou en famille, participez à notre circuit guidé pour découvrir notre activité de recherche en mécanique des matériaux, de façon ludique et en groupe de 4 à 5 personnes.*
1^{er} départ : à 14h45 – accueil avant 14h30 – possibilité de poursuivre par la conférence-2
2^{ème} départ : à 15h00 – accueil avant 14h45 – possibilité de participer à la conférence-1
- Une mini-conférence tout public pour découvrir les mystères de la déformation des métaux** de 14h15 à 14h45 (réservation obligatoire - limitée à 12 personnes) – accueil à 14h
Antoine Guitton, Maître de Conférence à l'IUT Génie Mécanique – Université de Lorraine et chercheur au LEM3 expliquera comment les atomes réagissent à l'échelle nanométrique pour obtenir une déformation macroscopique d'un matériau. Vous comprendrez pourquoi le Titanic a coulé ! et si vous êtes un fan de Game of Thrones...du Seigneur des Anneaux...Pourquoi l'épée d'Elendil s'est-elle brisée, Pourquoi l'acier Valyrien est-il si résistant ?
- Une mini-conférence tout public pour découvrir l'apport des sciences à l'expertise des œuvres d'art** de 16h15 à 16h45 (réservation obligatoire – limitée à 12 personnes)
Les musées sont remplis de faux et le marché de l'art en est infesté. Comment les démasquer ? Emmanuel Bouzy, professeur à l'Université de Lorraine nous expliquera qu'il est possible de démasquer les faux en utilisant les mêmes méthodes que celles qui sont utilisées pour étudier les matériaux dans son laboratoire de recherche le LEM3. Il montrera au travers d'exemples pris dans des affaires qui ont défrayé la chronique que l'imagerie photonique ou électronique, la radiographie X, l'analyse chimique et cristallographique permettent d'expertiser les œuvres d'art et de détecter les faux.

Le détail de nos ateliers scientifiques : <https://www.fetedelascience.fr> (recherche : LEM3)

Condition d'accès : accès gratuit sur inscription préalable et présentation du pass sanitaire. Il est impératif de respecter les horaires et de se présenter au minimum 15min avant le démarrage de l'activité.